



Instruções para validação das horas

Apresentação do livro e do autor: Tema principal da obra e objetivo central do autor ao escrevê-la

[illegible]

Desenvolvimento: Ideias centrais apresentadas pelo autor

[illegible]

Conclusão e Análise Crítica: Fechamento do tema abordado. Estabeleça um paralelo com seu curso. Faça uma análise sobre sua percepção sobre a obra a partir do seu repertório cultural.

Assinatura do Estudante

Carimbo e Assinatura do Gestor

São Caetano do Sul, ____/____/____